



**NARRARE LA “VITA” DI MARIA:
DALLE FONTI SCRITTURISTICHE
ALLE ESPRESSIONI ARTISTICHE**

**TELLING MARY'S STORY:
FROM SCRIPTURAL SOURCES TO ARTISTIC EXPRESSIONS**

Roma
1-4 ottobre 2019 / *October 1-4, 2019*
Viale Trenta Aprile, 6 - 00153 Roma

INDICAZIONI – USEFUL INFORMATION

* La Pontificia Facoltà Teologica «Marianum» programma, con frequenza biennale, i «Simposi Internazionali Mariologici» per la promozione degli studi sulla Madre di Dio nel contesto dell'«oggi».

The «Marianum» Pontifical Theological Faculty organizes the «International Mariological Symposiums», every two years, in order to foster research and studies on the Mother of God in the context of today.

* Il XXII SIM considera alcuni aspetti della “vita” di Maria con il contributo di 12 Relazioni distribuite in tre aree di interesse: 1) tematiche illustrative del tema generale; 2) apporti teologico-culturali nel divenire della storia; 3) espressioni artistiche, quali iconografia, musica e canto, letteratura, filmografia contemporanea.

The 22nd International Mariological Symposium will focus on some aspects of Mary's “life”, with 12 Lectures on three areas of interest: 1) illustrative issues on the main theme; 2) theological and cultural contributions throughout history; 3) artistic expressions, such as iconography, music and song, literature, contemporary filmography.

* Il Simposio *non è residenziale* - The Symposium *is not residential*.

* Quota di partecipazione - *Participation Fee*: € 60,00

Per informazioni - *For Information:*

Segreteria della Pontificia Facoltà Teologica «Marianum»
Secretarial Office of the «Marianum» Pontifical Theological Faculty
Viale Trenta Aprile, 6 - 00153 Roma
Tel. (+39) 06.58.39.16.29 - Fax (+39) 06.58.39.16.34
segreteria@marianum.it - www.marianum.it

Bus - *Buses*

75 - 44
Fermata - *Alight at stop* in Via N. Fabrizi

115 - 710 - 870 - 871 - 982
Fermata - *Alight at stop* in Via G. Carini

Immagine: *Natività della B. V. Maria*, iniziale H (*Hodie nata est beata Virgo*)
«Antiphonarium de Sanctis», miniatura di scuola bolognese, fine sec. XIII
(Bologna, S. Maria dei Servi, Cod. C-bis, f. 82v)

Venerdì 4 ottobre • Friday, October 4

SETTIMA SESSIONE SEVENTH SESSION

Presidente *President*: Fr. GOTTFRIED M. WOLFF
(Priore generale osm/Gran Cancelliere)
Moderatore *Moderator*: Prof. SILVANO M. MAGGIANI
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)

09.30 *Indirizzo* del Gran Cancelliere, fr. GOTTFRIED M. WOLFF

Consegna del Premio
«René Laurentin - Pro Ancilla Domini» - XVI Edizione:
Awarding the sixteenth edition of the
«René Laurentin - Pro Ancilla Domini» Prize:
Archivista ODIR JAQUES DIAS

Lectio magistralis:
ODIR JAQUES DIAS
“Viaggiare negli archivi: per la ricerca mariologico-mariana”.
“A Journey into the Archives: For Mariological-Marian research”.



PARTECIPAZIONE DI DOCENTI AL SIMPOSIO
TEACHING STAFF'S PARTICIPATION IN THE SYMPOSIUM

La partecipazione al XXII SIM
è consentita al personale scolastico di ogni ordine e grado
a titolo di corso di aggiornamento.
Teaching staff of all levels can participate in the XXII Symposium
as a refresher course.

XXII INTERNATIONAL MARIOLOGICAL SYMPOSIUM

TELLING MARY'S STORY:
FROM SCRIPTURAL SOURCES TO ARTISTIC EXPRESSIONS
(October 1-4, 2019)

Present as: Participant

Auditor

Last Name First Name

Occupation

Address

Phone Fax E-mail

Entrance fee: € 60,00. If not in advance, it can be paid on the first day of the Symposium.

Please complete the form and send it to: Segreteria del Simposio – Pontificia Facoltà Teologica «Marianum» - Viale Trenta Aprile, 6
00153 Roma

Date

Signature

Martedì 1 ottobre • Tuesday, October 1

PRIMA SESSIONE FIRST SESSION

Presidente *President*: Prof. ANDRZEJ S. WODKA
(Presidente AVEPRO)
Moderatore *Moderator*: Prof.ssa MARINELLA PERRONI
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)

09.00 Apertura *Opening*
Saluto del Preside - *President's Welcome Address*
Prof. SILVANO PETROSINO
(Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)
Del narrare una storia di vita.
About narrating a Life History.

11.30 Prof. ALFONSO LANGELLA
(Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale - Napoli)
Panorama storico-critico della pubblicistica contemporanea sulla "vita" di Maria.
Historical-Critical Panorama of Contemporary Journalism on the "life" of Mary.

SECONDA SESSIONE SECOND SESSION

Presidente *President*: Prof. FULVIO FERRARIO
(Decano Facoltà Valdese di Teologia - Roma)
Moderatore *Moderator*: Prof.ssa MARCELLA FARINA
(Pont. Facoltà di Scienze dell'Educazione «Auxilium»)

16.00 Prof. CRAIG E. MORRISON
(Pont. Istituto Biblico - Roma)
Raccontare la "vita" di Maria: studi di narratologia per illuminare il ruolo di Maria nel vangelo di Luca.
Telling Mary's story: Narratological studies to illuminate the role of Mary in the Gospel of Luke.

18.00 Prof. FABRIZIO M. BOSIN
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)
«Vita Jesu [et Mariae] scribi nequit». Natura e limiti del genere letterario della Vita di Gesù e Maria tra XIX e XX secolo: una ricostruzione storico-critica.
«Vita Jesu [et Mariae] scribi nequit». Nature and limitations of the literary genre of the Life of Jesus and Mary between XIX and XX centuries. A Historical-Critical Reconstruction.

Mercoledì, 2 ottobre • Wednesday, October 2

TERZA SESSIONE THIRD SESSION

Presidente *President*: Prof.ssa MARY MELONE
(Rettore Pont. Università «Antoniano»)
Moderatore *Moderator*: Prof. GIANMATTEO ROGGIO
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)

09.00 Prof.ssa RITA TORTI MAZZI
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)
Maria di Nazaret: la madre di Gesù. Contributi dell'Antico Testamento per una "vita" di Maria.
Mary of Nazareth: The Mother of Jesus. Contributions of the Old Testament for the life history of Mary.

11.00 Prof. RICARDO M. PÉREZ MÁRQUEZ
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)
Contributi del Nuovo Testamento per una "vita" di Maria.
Contributions of the New Testament for the life history of Mary.

QUARTA SESSIONE FOURTH SESSION

Presidente *President*: S.E. Mons. PIERO MARINI
(Presidente Pontificia Com. Congressi Eucaristici Internazionali)
Moderatore *Moderator*: Prof.ssa CETTINA MILITELLO
(Direttrice Cattedra Donna e Cristianesimo - «Marianum»)

16.00 Prof. LUCA M. DI GIROLAMO
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)
Dagli apocrifi alle passioni medioevali: i molteplici apporti per una "vita" di Maria.
From the Apocrypha to the Medieval Passions: Several contributions for a "life" of Mary.

18.00 Prof. SILVANO M. MAGGIANI
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)
Narrare e celebrare la "vita" di santa Maria nel ciclo annuale dei misteri di Cristo.
Narrating and celebrating the "life" of Holy Mary in the yearly cycle of the Mysteries of Christ.

Giovedì, 3 ottobre • Thursday, October 3

QUINTA SESSIONE FIFTH SESSION

Presidente *President*: Prof. VINCENZO DE GREGORIO
(Preside Pont. Istituto di Musica Sacra)
Moderatore *Moderator*: Prof. PAOLO M. ZANNINI
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)

09.00 Prof.ssa ELISA BELLESIA
(Storica dell'Arte - Catalogatrice CEI)
Del vedere la "vita" di Maria: il programma iconografico del santuario della B. V. della Ghiara in Reggio Emilia.
Looking upon the "life" of Mary: The Iconographic pattern of the Shrine of the BVM of Ghiara at Reggio Emilia.

11.00 M^o GIUSEPPE LIBERTO
(Direttore emerito della Cappella Musicale Pontificia Sistina)
Il racconto su Maria che si fa musica e canto.
The story about Mary becomes music and song.

SESTA SESSIONE SIXTH SESSION

Presidente *President*: Prof. CORRADO MAGGIONI
(Sottosegretario Congregazione Culto Divino)
Moderatore *Moderator*: Prof. FRANCESCO M. SCORRANO
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)

16.00 Prof.ssa MARIA GRAZIA FASOLI
(Pont. Facoltà Teologica «Marianum»)
La cura della parola. Narrare e ricomprendere la "vita" di Maria.
Paying attention to the word. Narrating and understanding anew the "life" of Mary.

18.00 Prof.ssa Dr. DARIA PEZZOLI-OLGIATI
(Evangelisch-Theologischen Fakultät Ludwig-Maximilians-Universität München)
Maria e la Pietà tra arte figurativa e cinema. Trasformazione e diffusione di un motivo medioevale nel mondo contemporaneo.
Mary and the Piety between figurative arts and cinema. Transformation and diffusion of a medieval pattern in the contemporary world.

XXI SIMPOSIO INTERNAZIONALE MARIOLOGICO

NARRARE LA "VITA" DI MARIA:
DALLE FONTI SCRITTURISTICHE ALLE ESPRESSIONI ARTISTICHE
(Roma, 1-4 ottobre 2019)

Partecipa come: Interlocutore Uditore

Cognome Nome

Professione

Indirizzo

Phone Fax E-mail

Quota di iscrizione: € 60,00 da versare, se non anticipata, al primo ingresso.

Inviare la scheda compilata a: Segreteria del Simposio – Pontificia Facoltà Teologica «Marianum» - Viale Trenta Aprile, 6
00153 Roma

Data Firma