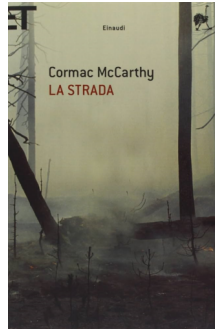


*“Città di Dio”*

Associazione ecumenica di cultura religiosa  
Convento Frati Minori—Monte Mesma

**CHI PORTA LA LUCE?**  
**Dissonanze generazionali**  
**in *La strada* di Cormac McCarthy**

***FRANCO NASI***



Domenica 15 MARZO 2026  
Convento del Monte Mesma  
AMENO (NO)

Nel suo romanzo più famoso, *La strada*, McCarthy presenta un viaggio di padre e figlio alla ricerca di una vita possibile sul filo della fine del mondo. Il bambino rappresenta il verbo, la parola, ciò che rende possibile l'umano in un mondo spietato. Se resta in vita il bambino, allora vuol dire che rimane una Luce sul mondo frantumato. Il rapporto fra generazioni e il compito che è loro affidato dalla vita, è uno dei temi che ritornano continuamente nella produzione narrativa e teatrale di Cormac McCarthy, da *Non è un paese per vecchi*, a *Oltre il confine*, a *Stonemason* fino a *The Road*, potente parabola biblica di un mondo grigio e un'umanità disanimata, in cui tuttavia i figli possono ancora insegnare qualcosa al cinismo disilluso dei grandi e farsi portatori di luce. In tempi così bui come quelli che l'attualità ci propone il libro ci offre se non una speranza, una consegna.

*Franco Nasi*, traduttore e saggista, ha insegnato Letteratura anglo-americana e Teoria della traduzione presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali dell'Università di Modena e Reggio Emilia. Fra le sue pubblicazioni più recenti, *Traduzioni estreme* (Quodlibet 2015), *Tradurre l'errore* (Quodlibet 2021); *Ritmi americani*, (Quodlibet, 2025). Ha inoltre tradotto e curato volumi di S. T. Coleridge, W. Wordsworth, J.S Mill, R. McGough, B. Patten, Yoko Ono, B. Collins, W. Whitman.

9,30-12,30

Contributo libero (5,00 euro)

Si suggerisce caldamente  
di (ri)leggere il romanzo



“Città di Dio”

Associazione ecumenica di cultura religiosa  
Via C. Battisti, 112 – 28045 Invorio (NO)  
[www.cittadidio.it](http://www.cittadidio.it)  
[associazione.cittadidio@gmail.com](mailto:associazione.cittadidio@gmail.com)  
3338773018